



COMMUNIQUÉ

Le 12 novembre en Session d'écoute sur Radio FMR au Centre Culturel Bellegarde

Radio FMR vous donne rendez-vous pour des soirées d'écoutes musicales et de création radiophonique. Des soirées durant lesquelles, pendant 2h, vous serez au cœur de la radio dans un dispositif qui vous permettra de réagir et d'interagir avec les artistes invité·es. Moment d'écoute, moment de création, moment d'interaction entre public et artistes pour comprendre les chemins de la création artistique. Moment de convivialité et de partage qui finira par donner un objet radiophonique singulier.

Le 12 novembre 2025 Radio FMR avec le Centre Culturel Bellegarde reçoit Aude Bouttard, musicienne, contrebassiste, bassiste, chanteuse, autrice-compositrice de talent.

Élève au Conservatoire National de Région de Toulouse pendant 11 ans, elle étudie le piano puis la contrebasse avec Philippe Junker (à l'époque 1^{re} contrebasse à l'Orchestre National de Toulouse). L'entrée dans la vie active, éducatrice de jeunes enfants, est responsable de l'interruption d'une pratique régulière de son instrument pendant 20 ans... sans toutefois le laisser sans voix.

À partir de 2010, elle suit à nouveau des cours de contrebasse. Entre 2011 et 2014, elle croise la route d'un groupe de musique traditionnelle de l'Est qui l'embarque en tournée d'été. Au gré des rencontres, elle participe à l'enregistrement d'un album pour enfants, elle intègre un quintet éphémère de musique festive et participe à des circles songs. Elle oriente également la pratique de son instrument vers la rencontre avec d'autres disciplines (théâtre, lecture et conte, danse contemporaine).

Depuis 2014, elle a un tour de chant en duo DIOD avec Emilie Cadiou (chants, accordéon, contrebasse). Elle joue aussi depuis 2015 dans le groupe SIKANIA, un trio de musique revisitée du sud de l'Italie et de Sicile, mêlant l'empreinte traditionnelle et l'improvisation jazz (chants, accordéon, trompette, contrebasse). En Septembre 2015, elle intègre Marin en Trio (chant, piano, vibraphone, marimba, contrebasse). Ce projet en trio se décline également en spectacle Jeune Public "PitPit !" jusqu'en 2023. De 2015 à 2018, elle se forme en cycle professionnel à Music Halle à Toulouse, ainsi qu'avec Michelle Zini en technique vocale et Eric Lareine en atelier d'écriture. Courant 2017, elle intègre Unbranched, groupe festif de compositions de chanson française. Elle participe à des performances avec la Cie Groënland Paradise et le duo Sages comme des sauvages. En 2020, elle participe à la création d'un spectacle Jeune Public "Libres !" sur les questions de consentement, de respect et de liberté.

Depuis 2023, elle participe à des projets d'éducation artistique et notamment des ateliers philosophie / musique improvisée pour des enfants de 7 - 11 ans et des fabriques à chansons en écoles élémentaires (dispositif sacem). Elle intègre également la chorale féminine et féministe L'ÉBRANLEUSE ainsi que l'octet féminin de swing OCTOPUSSY. Début 2025, elle crée avec Julie Castel et Amandine Richard, un trio de leurs compositions personnelles, TONI TRUELLE (chants, claviers, looper, basse).

Infos

DIOD (Émilie Cadiou – Aude Bouttard) >>>> <https://diodmusic.fr>

SIKANIA (Agnese Migliore – Sébastien Cirotteau – Aude Bouttard) >>>> <https://sikania.fr>

Chorale de l'Ebranleuse >>>> <https://lebranleuse.over-blog.com/>

Prochaines Sessions d'écoutes

- 17 décembre : H1000

À noter que les Séances d'Écoutes Éphémères se prolongeront un mercredi par mois de février à mai 2026, c'est une collaboration entre Radio FMR - Toulouse et le Centre Culturel Bellegarde - Mairie de Toulouse



Photo DDM BG

Radio FMR – Toulouse / 89.1Mhz FM – DAB+ Locale 7c / radio-fmr.net
Contact : philippe.pitet@radio-fmr.net
Tél : +33 (0)5 61 58 35 12

