

Lynell Lescop partage ses créations de tissus au marché de Noël des allées Jean Jaurès à Toulouse jusqu'au 18 décembre.



© Camille Boisard

Ouvert depuis le 27 novembre, Toulouse continue les marchés de Noël, avec 4 grands piliers trouvables sur la place du Capitole, allées Jean Jaurès, allées Jules Guesdes et au square Charles de Gaulle. Chaque lieu a son atmosphère particulière : Patinoire, manèges, chalets, tours en sapins. De nombreux artisans se sont réunis pour partager leurs réalisations. Une multitude de choix s'offrent aux Toulousains : entre les peluches, les accessoires mode, les vêtements et objets décoratifs sans oublier des stands nourriture, place aux célèbres repas chauds, raclette, chocolat chaud, hamburger et oignons frits... il y en a pour tous les goûts ! Les visiteurs discutent avec les créateurs, car la tradition le veut, dans les marchés toulousains place à l'artisanat local.

Parmi les créateurs, dans les allées Jean Jaurès se situe le chalet de Lynell Lescop, 21 ans et jeune créateur depuis 2 ans maintenant. Disponible jusqu'au 18 décembre, il partage son univers à travers des créations de tissus atypiques avec des formes originales : crabe, chat, lapin, poissons-globes, étui à couvert, chaufferette et d'autres formes. Le jeune toulousain raconte son parcours avec simplicité : « Comme les pièces ne sont pas communes, ça plaît aux gens et puis ça me plaît à moi aussi de les faire ». Chaque création est conçue avec patience, il raconte qu'un crabe prend 1

heure de travail « si tout se passe bien » et parfois au prix de 3 heures de travail. Mais l'objectif reste intact : partager son savoir-faire à travers la magie de Noël.

Une journée type avec Lynell, c'est se rendre au travail d'animateur jusqu'à 14 heures puis, une fois la journée finie, se rendre au marché de Noël pour faire place aux préparatifs du stand. Avant le marché, l'artisan compte toutes ses peluches, fait son inventaire, prépare son matériel dont il aura besoin pour chaque vente, met les lumières pour exposer correctement ses créations.

Pour Lynell, l'esprit de Noël c'est avant tout le partage. Il raconte qu'il adore parler de ses produits, avoir du contact avec les gens et cela se ressent avec les autres créateurs et donne l'envie de partager.



© Camille Boisard



© Camille Boisard

Mais le créateur explique aussi la difficulté rencontrée sur le marché économique. « Les gens veulent du fait main, bien comme il faut, fait en France mais à bas prix. Mais on est en mode : bah c'est pas possible. » la crainte de ne pas vendre assez, car il y a du temps derrière et de l'investissement, ce n'est pas simple. Comme beaucoup d'artisans, il doit jongler entre la valeur réelle de son travail et les attentes des consommateurs.

Tout profil se présente à lui, ceux qui achètent au coup de cœur, ceux qui disent revenir plus tard, ceux qui aiment bien et ceux qui disent un avis de manière crue. Certains s'arrêtent longuement pour discuter, d'autres se contentent d'un sourire ou d'un regard curieux. Au marché de Noël, chaque chalet est un lieu de passage et d'échange

Le marché de Noël lui offre cette chance : celle de montrer son travail et de rencontrer un public de tous âges et de faire vivre l'artisanat toulousain. Derrière chaque stand se cache une passion, Pour Lynell, Noël n'est pas seulement une période de consommation, mais un moment de partage et de rencontres.